

Positano & Shadow

“POSITANO & SHADOW”

Le innovative serie di graniglie vetrose che traggono ispirazione dall’architettura della splendida Costiera Amalfitana, caratterizzata da colori pastello e da bellissime ceramiche artistiche famose in tutto il mondo, fonte di ispirazione per numerosi maestri ceramisti.

L’idea di coniugare tradizione ed innovazione, realizzando proposte attuali, con design esclusivi e d’effetto.

Una completa gamma di graniglie, capace di rispondere alle esigenze di ogni cliente.

“POSITANO & SHADOW”

The innovative ranges of vetrosa grits, inspired by the architecture of the famous Amalfi Coast, characterized by pastel colors and beautiful artistic ceramics appreciated all over the world, which have inspired many ceramic masters.

The idea of a combination of tradition and innovation; actual proposals with exclusive designs and effects.

A complete range of grits, able to meet the needs of each customer.

“POSITANO & SHADOW”

La innovadora serie de granillas vetrosas inspiradas en la arquitectura de la espléndida Costa Amalfitana, caracterizada de colores pastel y de bellísimas cerámicas artísticas famosas en todo el mundo y fuente de inspiración para numerosos maestros ceramistas.

La idea de conjugar tradiciones e innovaciones, realizando propuestas actuales, con diseños exclusivos y de efecto.

Una completa gama de granillas, capaces de responder a las exigencias de cada cliente.



Positano

CARATTERISTICHE TECNICHE

Technical features - Características Técnicas

Le “Positano” garantiscono un risultato ottimale se utilizzate su supporti in Gres Porcellanato.

- The “Positano” guarantee the best performance when used on porcelain body
- Las “Positano” garantizan un resultado óptimo si se usan en soportes de gres porcelánico.

Per supporti in Bicottura e Monoporosa è consigliata l'applicazione di una speciale base serigrafica prima dell'utilizzo della graniglia.

- On double firing and monoporosa body is recommended an application of a special printing base before using “Positano” grits.
- Para soportes de bicocción y monoporosa es recomendado aplicar una base serigráfica especial antes del uso de la granilla.

Per ottenere un risultato ideale si predilige l'applicazione a secco, utilizzando retini con filaggio 15/21.

L'applicazione a umido è possibile, ma meno performante.

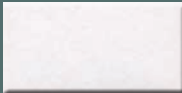
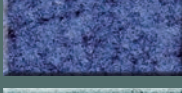
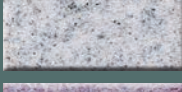
- To get the best result is recommended dry application at 15/24 mesh.
- Wet application is also ok, but less used.
- Para obtener un resultado ideal es preferible la aplicación en seco, usando pantallas con hijaje 15/21.
- La aplicación en húmedo es posible, pero resulta menos efectiva.

Sono utilizzate a basse temperature tra gli 820 ed gli 850 °C.

- The “Positano” should be fired at low temperature, in a range from 820 up to 850 °C.
- Son usadas a baja temperatura entre los 820 y 850 °C

Non hanno caratteristiche tecniche: nessuna resistenza agli agenti chimici e all'abrasione.

- This vetrosa grits have not any technical characteristic: no chemical and no abrasion resistance.
- No tienen características técnicas: ninguna resistencia a los agentes químicos y a la abrasión.

POS800 White	
POS801 Lime Green	
POS802 Avio Blue	
POS803 Sky Blue	
POS804 Lemon Yellow	
POS805 Green	
POS806 Red	
POS807 Dark Blue	
POS808 Dark Green	
POS809 Salt & Pepper	
POS810 Red Brown	
POS811 Amethyst	
POS812 Black	
POS813 Ocre Yellow	
POS814 Beige	
POS815 Pink	
POS816 Nut	
POS817 Pearly Grey	

Shadow

CARATTERISTICHE TECNICHE

Technical features - Características Técnicas

Le “Shadow” sono state concepite per supporti in Gres Porcellanato per un risultato ottimale.

- The “Shadow” guarantee the best performance when used on porcelain body
- Las “Shadow” han sido concebidas para soportes de gres porcelánico con un resultado óptimo

Per supporti in Bicottura e Monoporosa è consigliata l'applicazione di una speciale base serigrafica prima dell'utilizzo della graniglia.

- On double firing and monoporosa body is recommended an application of a special printing base before using “Shadow” grits.
- Para soportes de bicocción y monoporosa es recomendado aplicar una base serigráfica especial antes del uso de la granilla.

Per ottenere un risultato ideale si predilige l'applicazione a secco, utilizzando retini con filaggio 15/21.

L'applicazione a umido è possibile, ma meno performante.

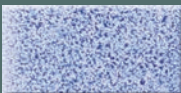
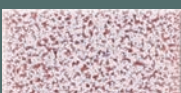
- To get the best result is recommended dry application at 15/24 mesh.
- Wet application is also ok, but less used.
- Para obtener un resultado ideal es preferible la aplicación en seco, usando pantallas con hijaje 15/21.
- La aplicación en húmedo es posible, pero resulta menos efectiva.

Sono utilizzate ad alte temperature tra i 990 ed i 1020 °C.

- The “Shadow” should be fired at high temperature, in a range from 990 up to 1020 °C.
- Son usadas a alta temperatura entre los 990 y 1020 °C

Non hanno caratteristiche tecniche: nessuna resistenza agli agenti chimici e all'abrasione.

- This vetrosa grits have not any technical characteristic: no chemical and no abrasion resistance.
- No tienen características técnicas: ninguna resistencia a los agentes químicos y a la abrasión.

SHD200 Acquamarine	
SHD201 Demin	
SHD202 Brown	
SHD203 Ivory	
SHD204 Light Grey	
SHD205 Olive Green	
SHD206 Cornflower Blue	
SHD207 Lemon	
SHD208 Coral Pink	
SHD209 Amber	
SHD210 Dark Grey	
SHD211 Pearly Grey	
SHD212 Honey	
SHD213 Cream	
SHD214 Night Blue	
SHD215 Forest Green	
SHD216 Black Ardesia	